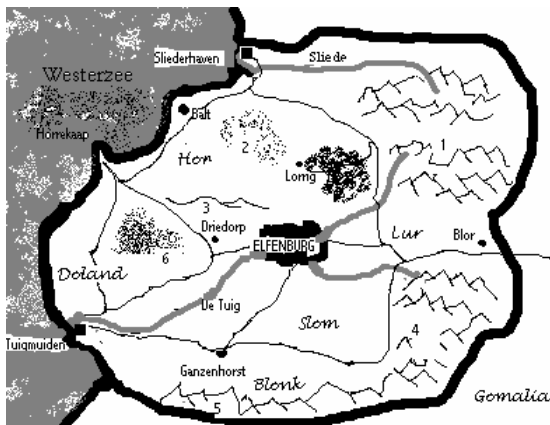


# Mijn weekblad

Redacteur Ton Oosterhuis

Nog zo'n onvoltooid verhaal. Maar alleen al de opzet is zo uitgebreid dat ik niet meer dan een korte samenvatting in *Mijn weekblad* kan opnemen.

## De ridders van Wam



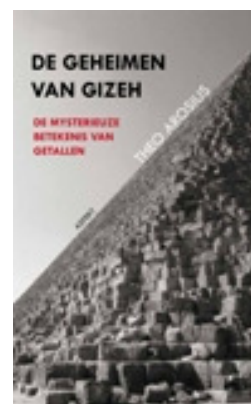
Rositanië was eeuwenlang een veilig koninkrijk, ook al werd het aan drie kanten begrensd door het machtige keizerrijk Gomalia. Vredig lag het aan de Westerzee, omsloten door onbegaanbare bergketens in het Noorden, Oosten en Zuiden. Slechts een enkele weg verbond het kleine land met het grote Gomalia en bij de grens werd die weg bewaakt door het onneembare fort Blor. In Rositanië regeerde koning Godevaert II, bijgestaan door zijn trouwe edelen: de markies van Blonk, de hertog van Hor, de graven van Doland en Slom, de baronnen van Balt en Lur.

Er werd zalm en forel gevangen in de Sliede, bot en kabeljauw in de Westerzee, schaapskudden dwaalden over de heidevelden van Balt, graanackers lagen gevlijd tegen de heuvels van Hor, er werd op wild gejaagd in het Lorriger woud. Schepen meerden aan de drukke kade van Tuigmuiden of voeren over de Tuig naar de hoofdstad Elfenburg. Ze brachten ook de kooplieden uit verre landen naar de jaarmarkt op het Bleekersveld. Het milde bewind van koning Godevaert bezorgde de Rositaniërs een gelukkig bestaan.

Maar dat alles zou veranderen door de afgunst van de oude Basius XIII, keizer van het buurland Gomalia. Hij wilde dat kleine koninkrijk aan de westelijke grens opnemen in zijn rijk en luisterde daarom al te graag naar de inblazingen van zijn achterneef Morduch, bijgenaamd de Wrede Hertog, en diens duistere broeder, de tovenaars Morgul.

In het eerste deel wordt verteld dat er een plan wordt gesmeed om tijdens een feest aan het hof van keizer Basius XIII alle kinderen van zijn gasten, koning Godevaert en zijn edelen, gevangen te nemen. Gartijn, trouwe hofnar van koning Godevaert, verhindert dit echter door met die kinderen het land uit te vluchten. Hij brengt ze onder op geheime adressen.

Het tweede deel speelt vele jaren later. De kinderen zijn nu tieners. Het kost Gartijn veel moeite en veel avonturen om ze allemaal op te sporen, maar als dat is gelukt gaan ze in de tegenaanval. De ruimte in *Mijn weekblad* laat niet toe alle verwickelingen op te sommen, maar eind goed al goed.



*Te bestellen bij uitgeverij [Aspekt.nl](http://Aspekt.nl)  
Historische studies van Theo Arosius*

*De geheimen van Gizeh  
Het geheim van Nostradamus  
Het geheim van het Wilhelmus*