

Mijn weekblad

Redacteur Ton Oosterhuis

Onlangs kwam zijn naam weer even in het nieuws omdat zijn voormalige partner Frank Sanders weer aan het werk was gegaan. Wereldroem bezorgde hem zijn kus voor koningin Juliana. Jos Brink overleed precies zes jaar geleden, op 17 augustus 2007. In *Mijn weekblad* daarom een persoonlijke herinnering aan deze begaafde artiest.



Jos Brink (1942-2007)

Een persoonlijke herinnering

In 1964, mijn laatste jaar als chef Verenigingszaken van de coöperatieve beweging, werd een plan gesmeed om eens wat meer propaganda onder de jongeren te maken. De beweging dreigde te verouderen. Er zou een tournee met bekende artiesten voor een jeugdig publiek worden georganiseerd. Maar dat ging niet zonder slag of stoot.

Het begon ermee dat mijn medewerker die de tournee zou organiseren, op het allerlaatste moment liet weten dat de man die hij hiervoor had gevraagd het liet afweten. Wat nu? In allerijl nodigde ik een groep deskundigen uit op ons hoofdkantoor. Hen vroeg ik om raad in deze noodsituatie. Ik zie ons nog zitten in de deftige kamer van onze directie. Een van hen was Skip Voogd, een Nederlands radio-dj en muziekjournalist van het eerste uur. Hij werkte lange tijd voor de NCRV. Voogd werkte ook als producer.

Van hem kwam veel goede raad. In de eerste plaats adviseerde hij om in elke stad de plaatselijke rockband te laten optreden. Dat zou altijd volle zalen garanderen.

Zijn tweede raadgeving had te maken met het beruchte incident in het Kurhaus in Scheveningen met de Rolling Stones. Dat had net in die tijd plaatsgevonden. Nadat er binnen een kwartier na aanvang rellen in het publiek waren uitgebroken en het meubilair grotendeels was vernield, moest het concert voortijdig worden beëindigd. Onze coöperatieve bestuurders zagen de bui al hangen. Zalen vol losgeslagen jeugd. Dat zou een enorme schadepost worden.

Jos Brink, destijds presentator bij de NCRV van het radioprogramma *Tussen Tien Plus En Twintig Min* was de presentator van dat concert. Skip Voogd raadde ons aan hem als *leading man* voor onze tournee te engageren. Juist hij zou weten hoe hij een zaal vol jongeren in bedwang kon houden.

Skip Voogd had gelijk met zijn adviezen. De tournee werd een groot succes. En Jos Brink stond aan het begin van een glanzende carrière.

Nog eens Ernest Renan

De literaire bijlage van vorige week over *Het leven van Jezus* door Ernest Renan lokte een reactie uit van een van mijn trouwe lezeressen. Zij schreef mij: "Wat een interessant onderwerp in uw weekblad: Ernst Renan over geloof. Ik ken van Renan alleen zijn theorie over het nationalisme die hij ontvouwde in zijn beroemde lezing *Qu'est-ce qu'une nation?* uit 1882. Een natie bestaat volgens Renan alleen als inwoners de wil hebben om bij elkaar te horen. De natie heeft weinig met ras, taal of godsdienst te maken; het is een historisch principe. Samen terug kunnen kijken op een gedeeld verleden en bereid zijn om ook in de toekomst samen te leven, dat is een natie. Daarmee is de natie een open en flexibele gemeenschap en een product van de geschiedenis. Dit is nog steeds actueel, heer Wilders zal er zeker anders over denken."