

# Mijn weekblad

Redacteur Ton Oosterhuis

Wie *Mijn weekblad* al wat langer volgt weet dat ik een zwak heb voor historische raadsels. Deze week kwam er weer zo'n raadsel voorbij. Bovendien vervolg ik mijn reis langs de hoofdsteden.



## Mijn bezoek aan Athene

Toen CO-OP Reizen geheel verzorgde vakantie-reizen naar Griekenland ging organiseren werd ik als journalist vooruit gezonden om alle bezienswaardigheden in een soort reisgids te beschrijven. De touroperator Olympic Airways was mijn gastheer. Het bracht me naar Delphi, naar Kreta, naar Rhodos. Een lawine van waarnemingen kreeg ik over me heen. Het werd een leerzaam boekje.

Maar een merkwaardige herinnering bewaar ik toch aan mijn bezoek aan het Syntachmaplein, het centrum van de hoofdstad. Toen ik daar op mijn eerste avond liep te slenteren, werd ik aangesproken door een vriendelijke Griek die in mij een zoekende vreemdeling herkende. Hij stelde zich voor en bood me een kop koffie aan. Hij ging mij voor naar een kelder verdieping aan het plein. Bij binnenkomst staarden half ontklede dames mij aan. Het bleek een bordeel. Haastig bedankte ik voor de eer en verdween naar mijn hotel. Daar kreeg ik te horen dat ik was ontsnapt aan een oude truc die al menige toerist een vermogen had gekost.

## Een wonderbaarlijke ontdekking in Egypte

Mijn zoon heeft mij gewezen op een hype in de wereld van de archeologie. Men heeft in een tempel te Abydos hiërogliefen ontdekt met bizarre afbeeldingen. Onderzoeker Lyn Leahz schreef er het volgende over: "Op een muur van een Egyptische tempel in Abydos staan vreemde hiërogliefen die afbeelden wat lijkt op moderne vliegtuigen. Deze bevinding heeft veel controverse veroorzaakt onder Egyptologen en archeologen die niet zeker weten wat te denken. Hoe konden mensen 2-3.000 jaar geleden weten over de hedendaagse vliegtuigen?" Dat leidt natuurlijk weer tot allerlei fantasieën over buitenaardse wezens. Maar is het echt zo wonderbaarlijk? De Egyptische priesters van de vierde dynastie, die de Grote Piramide van Gizeh bouwden, beschikten over een formidabele kennis van hun wiskunde. Die wiskunde was weliswaar anders dan wat wij van Euclides hebben geleerd, maar wel even effectief. En zouden zij niet hebben gefantaseerd zoals duizenden jaren later Leonardo de Vinci (1452-1519) tekeningen maakte van een helikopter, een onderzeeboot en een bepantserde tank? Dit zijn ook precies de drie apparaten die je kunt herkennen op de muur in die tempel. Zouden de Egyptische priesters met hun formidabele wiskundige kennis ook niet hebben gefantaseerd? Als het om het oude Egypte gaat zoekt men de verklaringen altijd meteen in allerlei bizarre theorieën. Nuchtere overweging laat zien dat er ook andere verklaringen mogelijk zijn. Of is het gewoon een hoax?



*Hiërogliefen in een tempel te Abydos*