

Mijn weekblad

Redacteur Ton Oosterhuis

Wie *Mijn weekblad* al wat langer volgt weet dat ik graag de actualiteit blijf volgen. Die geeft vrijwel dagelijks aanleiding voor reflectie en commentaar.



Vanuit deze kolos in Den Haag regeren ambtenaren het onderwijs

De voorzitter van de PvdA schreef een brief aan zijn partijgenoten over een leraar in het onderwijs. Ik citeer: „Ze was in tranen, omdat ze nog meer van haar kostbare tijd in papierwerk moet gaan steken. Bovenop de eindeloze hoeveelheid verslagen en behandelplannen die zij al schrijft, had ze te horen gekregen dat ze nu ook verslagen moet gaan maken van de sociaal-emotionele ontwikkeling van haar leerlingen. Dat vraagt de inspectie van ons, was het argument. Ik heb me voorgenomen voor niet te rusten voordat ik helder heb door wie en waarom dit is bedacht. Wellicht is er een goede reden, dan vertel ik de leerkracht dat. Zo niet dan is politieke actie op zijn plaats. Laten gaan - ik kan het niet.” Het werd tijd. Politieke aandacht voor de Haagse regeldrift heeft al te lang ontbroken. En het is zo spijtig te moeten vaststellen dat de verantwoordelijke ministers vaak van de PvdA kwamen.

Nogmaals Zwarte Piet

Dat Zwarte Piet niets te maken heeft met slavernij in Suriname is al door velen betoogd. Maar hoe zit het dan? Volgens mij moeten we dan in het verleden van Spanje duiken, want we laten Sinterklaas per stoomboot uit Spanje komen met zijn hulpjes. Dat waren dus eigenlijk kleine moren, zoals in het kinderversje

*Moriaantje zo zwart als roet
Ging eens wandelen zonder hoed
Maar de zon scheen op zijn bolletje
Daarom droeg hij een parasolletje.*

Ooit heersten de Moren in grote delen van Spanje, maar in de middeleeuwen werden ze verdreven. In de 9e eeuw schreef de islamitische schrijver Al-Djahiz dat de Moren tot de zwarte rassen behoorden. Het lijkt mij dat we daar de oorsprong van onze Zwarte Piet moeten zoeken.

In het AD van 4 november jl onthulde Perex Jong Loy, de initiatiefnemer van de strijd tegen Zwarte Piet, in een interview vol halve waarheden zijn ware bedoelingen. Het gaat hem om geld. Ik citeer: „Het gaat hem dan niet om zoiets onbenulligs als een tientje per familie, maar om de oprichting van miljardenfondsen voor de nazaten van slaven.” Dat weten we dan ook weer.

Tonke Dragt beroemd in Engeland

Het AD van 7 november bevatte een juichend artikel over Tonke Dragt. Haar beroemde boek *De Brief voor de Koning* is in het Engels vertaald en veroverd de harten van de Engelse jeugd, in navolging van Harry Potter. Toch moet mij van het hart dat dit niet de eerste kennismaking van de Britse jeugd met Tonke Dragt is. Reeds in 1970 verscheen van mijn hand *These were Europeans* met de tekeningen van Tonke Dragt.