

# Mijn weekblad

Redacteur Ton Oosterhuis

Deze week het begin van een nieuwe rubriek, een serie historische sonnetten. In de komende weken zal in *Mijn weekblad* steeds een stukje geschiedenis worden begeleid door een sonnet. De eerste bijdrage komt uit het middeleeuwse Frankrijk met lof voor de Franse koning (Frans I) en blaam voor de Duitse keizer (Karel V).



## De week na Parijs

Argeloos schreef ik vorige week over vrijdag de dertiende, niet wetend dat de verschrikkingen van het Parijse bloedbad die dag zouden kleuren. Het is goed ons te realiseren dat onze angst de winst is van de terroristen. Daarom citeer ik hier graag Diederik Samson die het volgende schreef aan zijn partijgenoten: “Tussen alle ongerustheid en angst die we op dit moment voelen moeten we nu weer op zoek naar kracht. Naar zelfbewustzijn. En naar vastberadenheid. En die gaan we hervinden. Want onze zachte waarden van tolerantie, gelijkheid en vrijheid zijn in al haar kwetsbaarheid ook oersterk. Sterker dan de haat van extremisten. Sterker dan de kogels van terroristen. Dat weten wij. En dat weten zij. Die wetenschap maakt hen wanhopig en gewelddadig. En het maakt ons vastberaden de daders en handlangers te vinden en te straffen. En vastberaden om ons niet uit elkaar te laten spelen. Om trots te zijn op wie wij zijn en hoe wij leven. Om geen centimeter te wijken voor terreur. Samen zijn wij één.”

## Historische sonnetten (1)

**Clément Marot (1496? – 1544)**

*Het verschil tussen de koning en de keizer*

De ene werd één enkele keer gevangen tijdens een veldslag, want hij vocht geducht; de andere nam tweemaal 's nachts de vlucht, blosjes van schaamte op zijn beide wangen.

Eén heeft zijn lot aan de fortuin gehangen, de ander om berekening berucht; de één verloor aan losgeld heel zijn vrucht, de andere zijn eer, meer dan belangen.

De één gebruikt zijn arm, de ander voeten. De één trachtte met kracht gevaar te keren, de ander wil alleen maar samenzweren.

Nu alles is gezegd: zijn volk ontmoeten wil deze koning, liet zich dus bevrijden. De ander durft een keizerrijk te leiden.



*En een prentje uit de Villa Maja.  
Verzorgster Jessica met haar huisdier*